

ENETEX-KIA s.r.o.

Corporate design manuál

Logo a základní prvky

Leden 2004
Rev. 1



ENETEX-KIA s.r.o.

Corporate design manuál

Objednatel:

ENETEX-KIA s.r.o.
Brněnská 959
664 42 Brno - Modřice
<http://www.enetex.cz>

Dodavatel:

A.D.P. net, spol. s r. o., Brno
<http://www.adpnet.cz>

Realizace & Copyright:

© 2004 Ing. Martin Argaláš, Brno
<http://www.argalas.net>

Verze:

Leden 2004, Revize 1
Nedílnou součástí tohoto manuálu je CD-Rom.

Obsah

Základní firemní barvy	3
Logo - základní varianta	4
Logo - řádková varianta	5
Logo - jednobarevné varianty	6
Logo - nepřípustné aplikace	7
Užití firemních barev	8
Firemní písmo	9

Obsah CD přílohy

Tento manuál (PDF)

Logo - základní varianta:

Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Logo - řádková varianta:

Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Logo - jednobarevné varianty:

Modrá - Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Černá - Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Inverzní modrá - Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Inverzní černá - Pantone, CMYK (AI4, CDR5), RGB (PNG)

Písma:

Arial Black (TTF)

Arial Regular/Bold/Italic (TTF)

Základní firemní barvy

Základní firemní barvy **ENETEX-KIA s.r.o.** jsou modrá, zelená a doplňková černá.



Modrá ENETEX-KIA

Pantone 2747 C
100c 80m 0y 10k
R38 G76 B153
RGB.hex #264C99



Zelená ENETEX-KIA

Pantone 362 C
80c 0m 100y 10k
R38 G153 B38
RGB.hex #269926



Černá

Pantone Process Black
0c 0m 0y 100k
R0 G0 B0
RGB.hex #000000

Logo - základní varianta

Logo **ENETEX-KIA s.r.o.** je určujícím prvkem podnikové identity. Je složeno ze dvou barev: modré a zelené. Tyto barvy jsou přesně definovány pro jednotlivé barevné modely.



Čtvercová síť přesně definuje vzájemné proporce loga a jeho velikost. Součástí loga je i bílá plocha. Při práci s logem je třeba vždy dodržet velikost bílé plochy, která je dána čtvercovou sítí. Minimální velikost loga je určena bezproblémovou čitelností značky **ENETEX-KIA**.

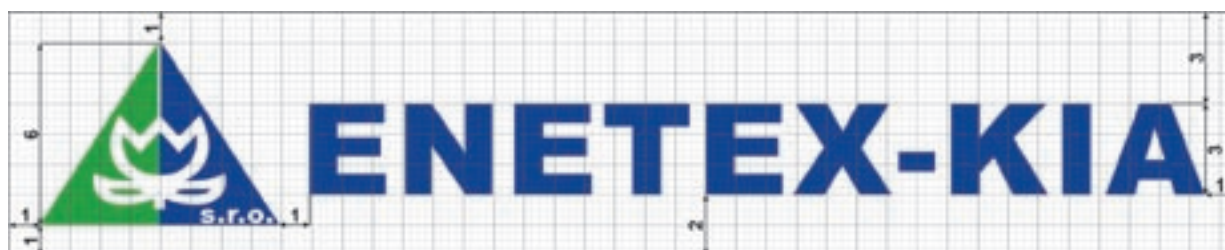


Logo - řádková varianta

Pro úzké plochy jako např. hřbety katalogů, tužky apod. je definována tzv. řádková varianta loga. Její barevnost je shodná s barevností základního loga. Minimální velikost loga je určena bezproblémovou čitelností značky **ENETEX-KIA**.



Čtvercová síť definuje vzájemné proporce loga. Součástí této varianty loga je rovněž bílá plocha, kterou je nutno respektovat při práci s logem.



Logo - jednobarevné varianty

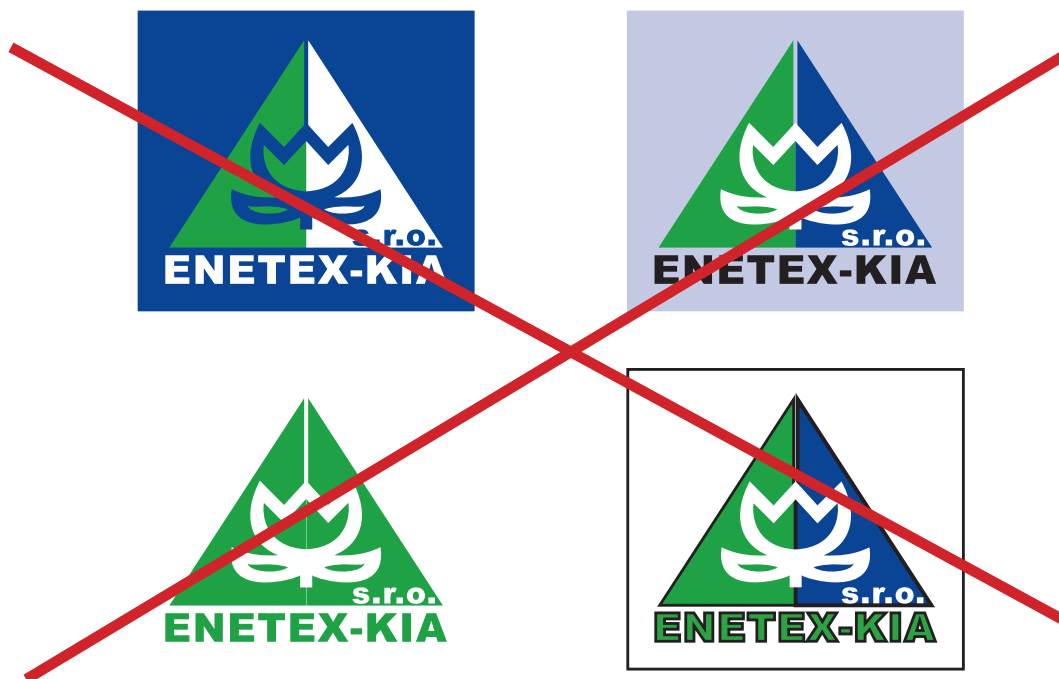
Nemůže-li být z výrobních či aplikačních důvodů použito plnobarevné logo je možné užít logo jednobarevné a to v modré nebo černé verzi. Také lze použít logo inverzní - tj. bílé, ale pouze na tmavém modrém nebo černém podkladu.



Logo - nepřípustné aplikace

Je nepřípustné logo **ENETEX-KIA s.r.o.** upravovat či měnit. Nelze vytvářet žádné varianty, jak grafické tak barevné. Logo musí být vždy umístěno na bílém podkladu a také je nepřípustná inverzní verze loga (výjimkou z těchto dvou pravidel jsou výše uvedené jednobarevné varianty). Logo nesmí být ohraničeno jakýmkoli rámem. Logo nelze tvarově deformovat či použít jiný řez písma nebo jeho modifikaci.

Příklady nevhodného zacházení s logem **ENETEX-KIA s.r.o.** :



Užití firemních barev



Modrá ENETEX-KIA

Pantone 2747 C
100c 80m 0y 10k
R38 G76 B153
RGB.hex #264C99

- ▶ Základní firemní barva
- ▶ Logo
- ▶ Zvýraznění v textu
- ▶ Podnadpisy
- ▶ Grafické prvky



Zelená ENETEX-KIA

Pantone 362 C
80c 0m 100y 10k
R38 G153 B38
RGB.hex #269926

- ▶ Základní firemní barva
- ▶ Logo
- ▶ Nadpisy
- ▶ Odrážky
- ▶ Grafické prvky



Černá

Pantone Process Black
0c 0m 0y 100k
R0 G0 B0
RGB.hex #000000

- ▶ Doplnková barva
- ▶ Texty

Firemní písmo

Pro standardní aplikace v oblasti firemní komunikace je stanoveno písmo **Arial black** a písmo **Arial** definované v řezech **regular** (obyčejné), **bold** (tučné) a pouze vyjímečně italic (kurzíva). Obyčejný řez se používá pro základní sazbu, tučný řez a varianta Black pak pro titulky, nadpisy, podnadpisy, zvýrazněné části v textu a další akcenty v typografii.

Písmo nesmí být použito v konturové verzi (outline), se stínem ani v jiné nepovolené úpravě. Pro lepší čitelnost je doporučeno písmo prostrkat mezi literami 5 jednotkami (Adobe InDesign, Quark XPress).

Pro případ, kdy není předepsané písmo k dispozici, je možné v oblasti digitálních a multimediálních technologií či běžných interních tiskovin používat některé standardní bezpatkové písmo. Doporučené je např. písmo **Helvetica**.

ARIAL Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 @\$%&*()[]{};:.,!?
ÁČĎÉĚÍŇÓŘŠŤÚŮŽ áčďéěíňóřšťúůž

ARIAL Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 @\$%&*()[]{};:.,!?
ÁČĎÉĚÍŇÓŘŠŤÚŮŽ áčďééíňóřšťúůž

ARIAL Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 @\$%&*()[]{};:.,!?
ÁČĎÉĚÍŇÓŘŠŤÚŮŽ áčďééíňóřšťúůž